

Texture drawing goal-setting

____/10

Thiết lập mục tiêu vẽ kết cấu

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical skills for the drawing materials you chose**, your ability to create **visual texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

Vào cuối mỗi buổi học, vui lòng dành thời gian viết mục tiêu của bạn cho buổi học tiếp theo. Tác phẩm nghệ thuật của bạn sẽ được chấm điểm dựa trên các kỹ năng kỹ thuật của bạn đối với các vật liệu vẽ mà bạn đã chọn, khả năng tạo kết cấu trực quan và mức độ bạn tạo ra một bố cục cân bằng, không tập trung. Hãy ghi nhớ các tiêu chí này khi chọn mục tiêu của bạn.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

Hãy nêu cụ thể: Bạn đang tập trung vào những phần nào trong bản vẽ của mình? Bạn cần kỹ năng vẽ nào nhất để làm được điều này?

- **What** should be **improved** and **where:** *"Look for **more texture** in the **bark of the trees**"*
Cần cải thiện những gì và ở đâu: "Tìm kiếm thêm kết cấu trong vỏ cây"
- **What** should be **improved** and **where:** *"I need to **darken the grey** of the **sky**"*
Cần cải thiện điều gì và ở đâu: "Tôi cần làm tối màu xám của bầu trời"
- **What** can be **added** and **where:** *"I should **add some texture** to the **rocks** in the front"*
Có thể thêm gì và thêm ở đâu: "Tôi nên thêm một số họa tiết vào những tảng đá ở phía trước"
- What you can do to **catch up:** *"I need to **take my drawing home** this weekend."*
Những gì bạn có thể làm để bắt kịp: "Tôi cần mang bản vẽ về nhà vào cuối tuần này."

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.